

VILLEGIARDINI

STILE ITALIANO

8 GIUGNO 2017 € 5,00 (ITALIA)

IN UMBRIA OSPITI
DI BENEDIKT BOLZA

◦ IN TOSCANA A CASA DI
CRISTIANA E DAVIDE SADA

◦ A MILANO, I COLORI
DI ELENA CORNER

◦ A TODI, NEL GIARDINO
DI CASALE DEL MIGLIO



NEL CUORE DI LONDRA

TESTO DI FRANCO NICCOLI

Spiega Stefano Marinaz, architetto paesaggista: "Questo progetto realizzato in Alexander Square, a Londra, in un bel palazzo vincolato dalle Belle Arti (un Listed building di Grado 2 costruito attorno al 1857), ci ha portato nel cuore del quartiere dei musei della città in un sito speciale, dominato da un meraviglioso albero di fico. L'albero era una grande presenza in un piccolo spazio, così abbiamo deciso di prendere spunto da esso, e costruire il giardino di conseguenza". All'esterno della proprietà, in pieno sole tutto il giorno, ci sono cinque lecci potati a cilindro (*Quercus ilex*). Sotto i lecci, vicino al muro, sono stati piantati sempreverdi: *Sarcococca confusa* (per il profumo invernale) e *Pittosporum tobira nanum* (profumo estivo); poi perenni e bulbi che sono fioriti e attraenti per tutto l'anno. I colori delle fioriture sono bianco, blu, rosa. Nell'ombrosa corte interna, l'elemento decorativo più importante è costituito dalle lunghe assi di legno, che possono essere ruotate a piacere facendo perno su un punto di fissaggio centrale in alto e in basso, creando di conseguenza diversi effetti di luce e ombra. Sul muro di sinistra, cinque vasi in terracotta contengono ciclamini coum e bucanave per l'inverno, orchidee (*Cypridium*) per la primavera, e *arisaemae* per l'estate. Le *Ortensie Annabelle* permettono al giardino di avere il suo picco d'interesse tra giugno e settembre grazie alle copiose fioriture. Ci sono, poi, *epimedium*, felci, brunnere. I vasi tondi (dell'azienda belga *Atelier Vierkant*) hanno una precisa funzione: quello più grande è un contenitore mentre quello piccolo è un braciere con tre cilindri in acciaio inox che contengono il liquido infiammabile. Entrambi i vasi sono coperti con un piano in legno fatto su misura che riprende la parete decorativa in legno. "Specialmente per spazi piccoli ritengo che una disposizione asimmetrica degli elementi che compongono il giardino sia più interessante per il visitatore". ■

A SINISTRA, I VASI CON I FIORI AI LATI DEL GIARDINO E SOTTO, LA FIORITURA DELLE ORTENSIE ANNABELLE. LE SEDUTE SONO DI RODA E LE PAVIMENTAZIONI IN YORKSTONE





ESPERIENZA E PASSIONE

Lo studio di Stefano Marinaz Landscape Architecture ha sede a Londra e si avvale della collaborazione di architetti e designer internazionali per progetti che vanno dai piccoli giardini privati ai grandi lavori sul paesaggio, ai restauri storici, alle installazioni per eventi speciali e festival. Stefano ritiene che gli spazi verdi possano migliorare la qualità della vita e favorire un rapporto più profondo con la natura. "Obiettivo dello studio è quello di creare giardini naturalistici che esaltino lo spirito del luogo, prendendo ispirazione dal passato, dal loro contesto e dall'ecologia del sito". Esperto giardiniere, Stefano lavora su una vasta scelta di piante per i suoi progetti, supervisionando personalmente la preparazione del terreno, la messa a dimora e il servizio di manutenzione. "Artigianato locale e arredi di tradizione sono fondamentali per rendere ogni giardino unico e molto speciale. E poi grande attenzione per i dettagli di progettazione e costruzione". Stefano Marinaz è socio sostenitore dell'attività dei Giardini Botanici Reali di Kew, più noti come Kew Gardens, un esteso complesso di serre e giardini ubicati tra Richmond upon Thames e Kew, a circa 10 chilometri da Londra. "Visitiamo questo 'santuario vegetale' regolarmente e in realtà è come se usassimo Kew come estensione del nostro studio, traendo ispirazione per i nostri progetti, osservando lo sviluppo delle piante nel tempo, scattando foto e prendendo appunti". Lo scopo è di creare giardini tranquilli, armoniosi e ordinati selezionando attentamente i materiali e combinandoli con una tavolozza limitata di piante insolite ma affidabili. "E, infine, di garantire che il giardino avrà un aspetto attraente durante tutto l'anno". stefanomarinz.com

